

IED CAGLIARI_ PROGETTI DI PCTO ONLINE 21-22

1) INTERIOR DESIGN – MY HERO ROOM!

Docente: *Paola Riviezzo*

IL CORSO

Il corso, organizzato come un workshop di due giorni, vuole fornire gli stimoli e le informazioni di base del metodo di lavoro per affrontare un vero e proprio progetto di **Interior Design**, in cui gli studenti saranno guidati in un percorso di apprendimento attivo anziché passivo. Passo per passo i ragazzi saranno accompagnati nel percorso progettuale, partendo dalla prima fase di conoscenza dei loro clienti alla individuazione delle loro necessità e gusti, fino alla modellazione preliminare di soluzioni progettuali pensate per soddisfare le loro esigenze. Durante il corso infatti i ragazzi impareranno ad utilizzare alcune applicazioni - disponibili gratuitamente online- utili per creare palettes colori e immagini rappresentative delle loro idee.

OBIETTIVO

Obiettivo del corso è quello di mettere a fuoco le proprie capacità creative attraverso un percorso ideativo completo. I partecipanti riusciranno ad esprimere se stessi attraverso la loro prima esperienza di Interior Design e di avvicinamento alla Cultura del Progetto

DURATA

5 ore complessive da erogare in 2 pomeriggi

2) FASHION DESIGN – FASHION SKETCH

Docente: *Cristiana Arangino*

IL CORSO

Il corso ha la finalità di insegnare a progettare una **Fashion Capture Collection**, dall'idea alla collezione moda. Il workshop si articolerà in una varietà di fasi che coinvolgeranno i partecipanti e li accompagneranno, attraverso esercitazioni guidate, nello svolgimento delle molteplici fasi di una progettazione moda: ispirazione, concept, moodboard, keyboard, sketching.

Si partirà da zero, e, applicando la metodologia della progettazione, si percorreranno "in pillole" le varie e variegate fasi dell'ideazione di una capsule collection. Dalla nascita dell'idea alla fase di ricerca immagini, alla costruzione del moodboard, i partecipanti verranno divisi in gruppi, ciascuno dei quali potrà

attivamente sviluppare un progetto, grazie anche al supporto di templates. Il risultato sarà un vero e proprio **fashion visual abstract**, composto da elementi essenziali ad un vero progetto moda.

DURATA

5 ore, suddivise in due pomeriggi.

3) MEDIA DESIGN – GAME DESIGN

Docente: *Lara Forgione*

IL CORSO

Lavorare all'ideazione e realizzazione di un **Videogame** è qualcosa di affascinante, ma anche un lavoro complesso ed impegnativo che vede la collaborazione di tante e specifiche competenze professionali. In questo corso scopriremo insieme come si pongono le basi della realizzazione di un videogioco ed utilizzeremo una piattaforma di programmazione a blocchi grafici che ci aiuterà a comprendere la logica e la strutturazione dei linguaggi di programmazione per poter creare un primo e semplice gioco.

- . Elementi fondamentali di un videogioco
- . Interfaccia del Software
- . Programmazione a blocchi grafici
- . Primi approcci di interattività
- . Realizzazione del videogioco
- . Ritocchi e curiosità

DURATA

5 ore erogate in due pomeriggi

4) MEDIA DESIGN – APP DESIGN

Docente: *Lara Forgione*

IL CORSO

Quotidianamente utilizziamo applicazioni *mobile* di qualsiasi tipologia e per diversi scopi, per divertimento, per studio e/o lavoro, per semplificare la gestione del nostro tempo. Dietro quelle applicazioni esistono professioni e lavori interessanti e stimolanti a volte poco conosciuti. In questo corso iniziamo a scoprire una parte di questo mondo e proviamo a realizzare insieme una piccola e semplice applicazione utilizzando una piattaforma visuale e di programmazione a blocchi.

- . Cosa sono le APP?
- . Competenze professionali per realizzare APP
- . Interfaccia del Software che verrà utilizzato
- . Realizzazione di un prototipo di APP
- . Ritocchi e curiosità

DURATA

5 ore erogate in due pomeriggi